



## **WebSYNradio : a workshop for the review Droit de Cités and a radio program hosted by Dominique Balay**

[contact@websynradio.fr](mailto:contact@websynradio.fr)

### **WHAT ?**

WebSYNradio is an independent radio program whose broadcast is streamed 24/24.

### **HOW ?**

Each week a guest artist offers a totally new experience with a playlist borrowed largely- though not exclusively- from the flow of archives available on UBU.com.

### **WHO ?**

*The artists participating in the webSYNradio project*

Among the upcoming guest artists :

Adam Nankervis, **Anthony Coleman**, **Anton Fier**, Amandine Casadamont, Ana Igluka, Andrea Parkins, Andreas Angelidakis, Angelo Plessas, Angelo Vermeulen, **Anne-James Chaton**, Annie Abrahams, **Antonello Faretta**, **Aki Onda**, **Artemiy Artemiev**, **Atau Tanaka**, Benjamin Sabatier, Bérangère Maximin, Bianco-Valente, **Bonnie Collura**, Boris Achour, **Brandon LaBelle**, Bruno Letort, Bryan Lewis Saunders, **C Spencer Yeh**, Carl Michael von Hausswolff, **Carl Stone**, Carole Benzaken, **Caroline Bergvall**, Caterina Davinio, Catherine Kintzler, Charles Dreyfus, **Charles Pennequin**, Charlie Jeffery, Chloe Piene, **Christian Zanesi**, Christophe Manon, **Chuck Bettis**, David Christoffel, **David Fenech**, **David Goldenberg**, David Medalla, **David Shea**, David Watson, Denis Robert, **Dinah Bird**, Dominique Blais, Elena Andreyev/Antonin-Tri Hoang, Eric Périer, Erik Truffaz, Franck Ancel, Franck Laroze avec Cepsound, **Franck Scurti**, Franck Vigroux, Fred Griot, Frédéric Sanchez, Gaël Segalen, **Guillaume Loizillon**, Guy Bennett, Harvey Bengé, Ignacio Uriarte, **Isabelle Lartault**, Israël Martinez, Jacques- Marie Bernard, Jean Daviot, **Jean-Philippe Renoult**, Jean-Pierre Balpe, Jean-Michel Espitallier, **Jean-Yves Leloup**, **Jérôme Game**, Jérôme Joy, Joachim Montessuis, Joe Frawley, Joel Hubaut, Julie Rousse, **John Zorn**, Joseph Ghosn, Joseph Nechvatal, Julien Blaine, **Kaffe Matthews**, Kato Hideki, Knut Aufermann, Laurent Chambert, Liliane Giraudon, Luca Francesconi, Macrosillons, Marc Hurtado, Marcelline Delbecq, Marie Ducaté, Markus Schwill & Sean Derrick Cooper Marquardt, **Martha Rosler**, **Matali Crasset**, Matthieu Laurette, Michel Collet, Michel Titin-Schnaider, **Miltos Manetas**, Nicolas Moulin, **Noël Akchoté**, Olga Kisseleva, Olivier Bardin, **Olivier Cadiot**, Pascal Comelade, **Paul Schütze**, **Philippe Beck**, Philippe Petit, Philippe Poirier, **Philippe Rahm**, Philippe Rahmy, Pia Dehne, Pierre Granoux, **Pierre Bastien**, Pierre Ménard, Richard Pinhas, **Robin Rimbaud - Scanner**, **Rodolphe Burger**, Roy Nathanson, Rubin Steiner, **Rudy Ricciotti**, **Salvatore Puglia**, Samuel Zarka, **Sandra Moussempès**, Seb Jarnot, Shayna Dunkelman, Shoko Nagai, **Stephen Vitiello**, **Tania Mouraud**, Terri Weifenbach, Valéry Grancher, **William Winant**, **Zimoun & Leerraum [ ]**, Zoulikha Bouabdellah ...



### *Revue Droit de Cités*

As an online review whose interest focuses on current intellectual, artistic and political issues, constructively and through discussion, Droit de Cités brings together actors from these various domains. Each publication (bimonthly) proposes a thematic report that brings to light and develops the most pressing intellectual concerns of the moment. It also provides gateways to online independent workshops and forums for artists from all disciplines. In the time between each delivery, these online workshops progress according to their own calendar.

[www.droitsdecites.net](http://www.droitsdecites.net) founded by Yves-Charles ZARKA

Editors in chief : Samuel ZARKA

Editorial committee : Elena ANDREYEV, Dominique BALAÏ, Isabelle BARBÉRIS, Philippe BECK, Guillaume BERGON, Dario CATERINA, Laurent CHAMBERT, Caroline CHAMPION, David CHRISTOFFEL, François FRIMAT, Norbert GODON, Antonin-Tri HOANG, Günter KRAUSE, Aymeric MONVILLE, Marta ORLANDO, Dominique PAGANI, Annabela TOURNON

### *Editorial strategy behind the review Droit de Cités and webSYNradio*

By providing a theoretical and artistic stage, Droit de Cités strives to benefit from the encounter between the arts and sciences by inciting meetings, discussions, collaborations and partnerships.

The artists who participate in the webSYNradio project implicitly subscribe to this approach.



## **WHERE TO LISTEN TO WEBSYNRADIO ?**

<http://droitdecites.net/websynradio/>

## **RENDEZ VOUS**

*Octobre et novembre 2009*

du 15 au 22 octobre : [Valéry GRANCHER](#)

du 22 au 29 octobre : [Caterina DAVINIO](#)

du 29 oct au 5 novembre : [Matthieu LAURETTE](#)

du 5 au 12 novembre : [Jean-Pierre BALPE](#)

du 12 au 19 novembre : [Salvatore PUGLIA \(+ entretien\)](#)

du 19 au 26 novembre : [Laurent CHAMBERT \(+ entretien\)](#)

du 26 au 3 décembre : [David CHRISTOFFEL \(+ entretien\)](#)

*Décembre 2009 et janvier 2010*

du 3 au 10 décembre : [Seb JARNOT \(#1\)](#)

du 10 au 17 décembre : [Ignacio URIARTE](#)

du 17 au 24 décembre : [Philippe RAHMY](#)  
du 24 au 31 décembre : [Noël AKCHOTE \(+ entretien # 1/3\)](#)  
du 1er au 8 janvier : [Charles PENNEQUIN](#)  
du 8 au 15 janvier : [Ana IGLUKA \(#1/3\)](#)  
du 15 au 22 janvier : [Bérangère MAXIMIN](#)  
du 22 au 29 janvier : [Philippe BECK](#)

*Février et mars 2010*

du 29 janvier au 4 février : [Franck SCURTI](#)  
du 4 au 11 février : [Amandine CASADAMONT](#)  
du 11 au 18 février : [Terri WEIFENBACH](#)  
du 18 au 25 février : [Jean Michel ESPITALLIER](#)  
du 25 février au 4 mars : [Noël AKCHOTE \(+ entretien # 2/3\)](#)  
du 4 au 11 mars : [Luca FRANCESCO](#)  
du 11 au 18 mars : [Guillaume LOIZILLON \(+ entretien\)](#)  
du 18 au 25 mars : [Carl STONE](#)  
du 25 mars au 1er avril : [Rodolphe BURGER \(inédits, pièces rares\)](#)

*Avril et mai 2010*

du 1 avril au 8 avril : [Pierre MENARD](#)  
du 8 au 15 avril : [Annie ABRAHAMS](#)  
du 15 au 22 avril : [duo AnnaO et Alain DESCARMES](#)  
du 15 au 22 avril : [Seb JARNOT \(#2\)](#)  
du 22 au 29 avril : [Frédéric SANCHEZ \(+entretien\)](#)  
du 29 avril au 6 mai : [Isabelle LARTAULT](#)  
du 6 au 13 mai : [Sandra MOUSSEMPES \(+ textes\)](#)  
du 13 au 20 mai : [Marcelline DELBECQ \(+entretien\)](#)  
du 20 au 27 mai : [ZIMOUM & LEERAUM \[ \]](#)  
du 27 mai au 3 juin : [Noël AKCHOTE \(+ entretien #3/3\)](#)

*Juin et juillet 2010*

3 au 10 juin : [Julien BLAINE \(+ texte « La performance » et quelques posts scriptum inédits\)](#)  
10 au 17 juin : [Philippe RAHM \(+ texte inédit « La dissociation du réel »\)](#)  
17 au 24 juin : [CIRCUMNAVIGATION](#)  
24 au 1er juillet : [Pia DEHNE](#)  
1 au 8 juillet : [Samuel ZARKA \(+ texte « Réalisme »\)](#)  
8 au 15 juillet : [Marie DUCATE \(+ texte « Les voix m'accompagnent jour et nuit »\)](#)  
15 au 22 juillet : [Elena ANDREYEV / Antonin-TRI HOANG](#)  
22 au 29 juillet : [BIANCO-VALENTE](#)

*Août et septembre 2010*

29 juillet au 5 août : [Anne-James CHATON \(+ textes inédits\)](#)  
12 au 19 août : [Anton FIER](#)  
19 au 26 août : [Boris ACHOUR](#)  
26 août au 2 septembre : [Angelo VERMEULEN](#)  
2 au 9 septembre : [Bonnie COLLURA](#)  
9 au 16 septembre : [Angelo PLESSAS](#)  
16 au 23 septembre : [Fred GRIOT \(1/2\)](#)  
23 au 30 septembre : [Zoulikha BOUABDELLAH](#)

*Octobre et novembre 2010*

30 septembre au 7 octobre : [Joseph NECHVATAL](#)  
7 au 14 octobre : [David GOLDENBERG \(1/3\)](#)  
14 au 21 octobre : [Guy BENNETT](#)

21 au 28 octobre : [Michel TITIN-SCHNAIDER](#)  
à partir du 21 oct : [Philippe PANNETIER & MACROSILLONS](#) (*en podcast*)  
28 octobre au 4 novembre : [Jérôme GAME](#) (+ texte « Comment j'apprends à la  
[comment la radio m'apprend à écrire](#) »)  
4 au 11 novembre : [Dominique BLAIS](#)  
11 au 18 novembre : [Andrea PARKINS](#)  
18 au 25 novembre : [David GOLDENBERG \(2/3\)](#)  
25 novembre au 2 décembre : [Caroline BERGVALL](#)  
*Décembre 2010 et janvier 2011*  
2 au 9 décembre : [Tania MOURAUD](#)  
9 au 16 décembre : [William WINANT](#)  
16 au 23 décembre : [Fred GRIOT \(2/2\) + inédit](#)  
23 au 30 décembre : [David GOLDENBERG \(3/3\)](#)  
30 décembre au 6 janvier 2011 : [Christian ZANESI](#)  
6 au 13 janvier : [Benjamin SABATIER](#)  
13 au 20 janvier : [Joe FRAWLEY](#)  
à partir du 17 janvier : [Pierre GRANOUX et MACROSILLONS](#) (*en podcast, Art's  
Birthday*)  
20 au 27 janvier : [Carl Michael von HAUSSWOLFF](#)  
27 janvier au 3 février : [Richard PINHAS](#)  
*Février et mars 2011*  
3 au 10 février : [Jacques-Marie BERNARD](#)  
10 au 17 février : [Erik TRUFFAZ](#)  
17 au 24 février : [Jean-Philippe RENOULT](#)  
3 au 10 mars : [Olga KISSELEVA](#)  
10 au 17 mars : [Jean-Yves LELOUP](#)  
17 au 24 mars : [Knut AUFERMANN \(+ entretien et pièce sonore inédite\)](#)  
24 au 31 mars : [Brandon LABELLE \(pièce sonore inédite\)](#)  
*Avril et mai 2011*  
31 au 7 avril : [Bruno LETORT](#)  
7 avril au 14 avril : [Jerome JOY \(pièces sonores inédites\)](#)  
14 au 21 avril : [John ZORN \( « Essential UBU » \)](#)  
21 au 28 avril : [Stephen VITIELLO](#)  
28 avril au 5 mai : [Andreas ANGELIDAKIS](#)  
5 au 12 mai : [Robin Rimbaud – SCANNER](#)  
12 au 19 mai : [Joachim MONTESSUIS](#)  
19 au 26 mai : [Franck VIGROUX](#)  
26 mai au 2 juin : [Rudy RICCIOTTI \(+ texte inédit\)](#)  
2 au 9/6 : [Franck LAROZE avec la collaboration de CEPSSOUND](#)  
9 au 16/6 : [Philippe POIRIER](#)  
16 au 23/6 : [Carl STONE \(programme spécial Japon\)](#)  
23 au 30/6 : [Bryan LEWIS SAUNDERS](#)  
30 au 7/7 : [Pierre BASTIEN](#)  
7 au 14/7 : [Christophe MANON](#)  
14 au 21/7 : [Paul SCHÜTZE](#)

15/08 : [live broadcast The Stone \(NYC\)/Fukushima!](#)

1 - 8/9 : [Joseph GHOSN](#)  
8 - 15/9 : : Dinah BIRD  
15 - 22/9 : : Marc HURTADO  
17/9 : Amandine CASADAMONT / Chantal Champagne part en campagne  
22 - 29/9 : : Philippe PETIT  
29/9 :- 6/10 : C Spencer YEH  
6 - 13/10 : Gael SEGALEN  
13 - 20/10 : Israël MARTINEZ  
20 - 27/10: Franck ANCEL  
27/10 - 3/11: Markus SCHWILL & Sean Derrick COOPER MARQUARDT  
3 - 10/11 : David FENECH  
10- 17/11 : Nicolas MOULIN  
17 - 24/11 : Aki ONDA  
24/11 - 1/12 : Martha ROSLER

## CREDITS

The podcasts and files are available thanks to UBU.com and the artists  
Editor: Dominique Balaÿ & Droit de Cités  
Technical development and hosting : PiNG  
Design and artistic direction for WebSYNradio : Dominique Balaÿ  
Graphic Design : Xavier Catherinet

**radio**  
de Cités et  
que Balaÿ

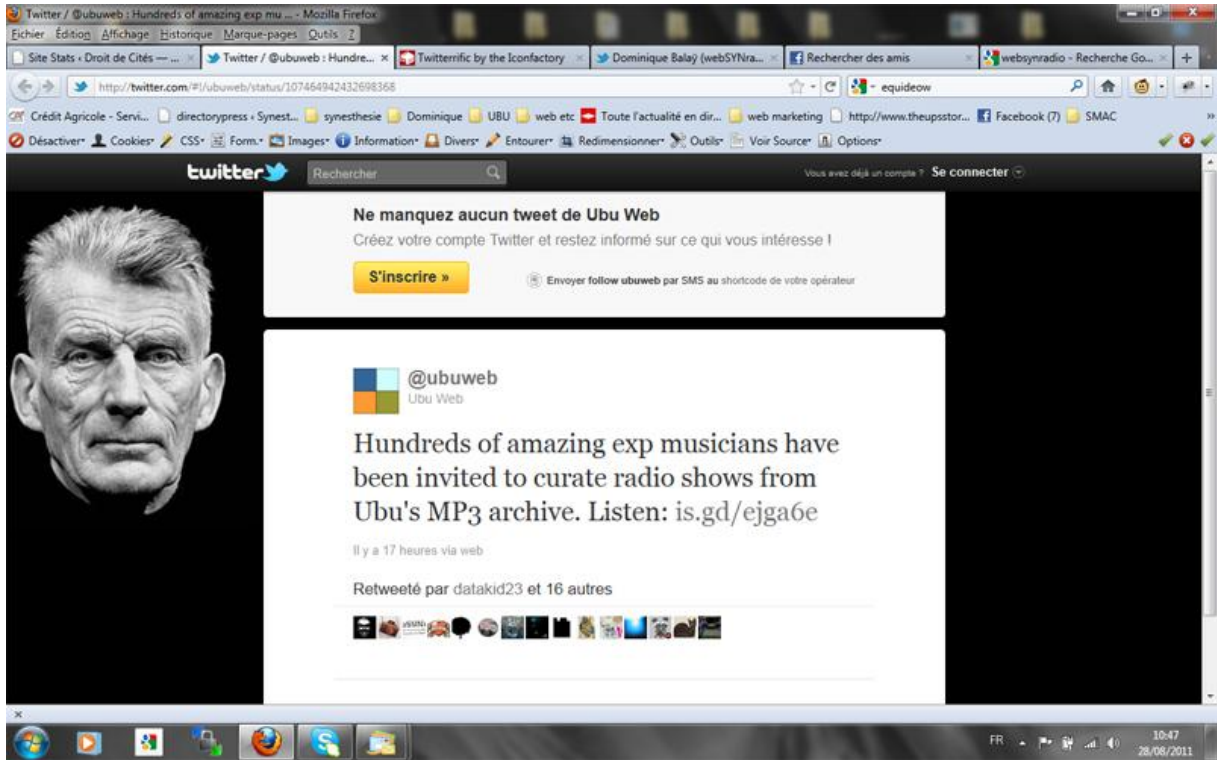
**CONTACT**  
Dominique Balaÿ  
[contact@websynradio.fr](mailto:contact@websynradio.fr)

webSYNradio





[webSYNradio sur twitter](#)



UBU twitter status (28/08/11)

# droitdecites.net #1

15 OCT. 09

## ATELIERS

18 lettres à ma fille / Arnaud Friedmann  
Architecture de survie / Marta Orlando  
Bois croisés / Didier Blondeau  
Les gardiens / Samuel Zarka  
Radio Thésards / David Christoffel  
Travaux en cours, essais / Philippe Beck  
webSYNradio / Dominique Balay

## LE RISQUE ESTHÉTIQUE

Editorial : L'esthétique en tant  
que risque / Isabelle Barbéris

Textes : Réification du signifiant et comédie  
du risque / Samuel Zarka  
L'art de Zined Sedira et Zoulikha Bouabdellah /  
Nabila Mokrani  
Esthétisation des accidents automobiles : une voie  
de garage? / Raphaël Fonfroide  
L'art biotechnologique au risque d'effacer l'humain /  
Catherine Voison  
De l'honneur au déshonneur des poètes de la  
Résistance? / Alexandre Massipe  
Qu'est-ce qu'un imposteur? /  
Catherine Chomarat-Ruiz  
Ce que risque l'artiste / Dorothee Sers-Hermann

Pièces : Jusqu'à en être vexé / entretien d'Alexis  
Bouzanne et David Christoffel autour d'Erik Satie  
Jacques a dit / Virginie Follope  
Canicule / Cécile Harrison

## PERIPHERIES

En introduction à la 53ème biennale de Venise :  
Essai sur la difficulté de vénérer / Dario Caterina

La Poésie qui vient :  
Toutes ces coutures, III / Elena Andreyev  
qu'avons-nous fait... / Yves di Manno  
Sexicité / Philippe Beck  
Liaison conforme, et grammaticale /  
Shoshana Rappaport-Jaccottet  
Promesse(s) / Shoshana Rappaport-Jaccottet  
Maximus dans l'original /  
Shoshana Rappaport-Jaccottet  
L'ordre discret / Shoshana Rappaport-Jaccottet

Littératures : Alger 88 / Stéphane et Dominique Balay  
Second manifeste Camp, de Patrick Mauriès,  
lu par David Christoffel

Conférences et débats :  
Malaise dans l'Université : l'idéologie de l'évaluation  
en question / Yves Charles Zarka  
Causes sociales et processus politique dans la  
formation des conflits / Alain Touraine  
Comprendre l'histoire de la démocratie / Marcel Gauchet

Credit photo : Antoine Girard, Marlène Saldana et Bilal Ouriaghii  
dans TransMutation, chorégraphie de Benjamin Bodi, Parc de Bercy, 1er juin 8